

LE TELEGRAMME

18 JANVIER 2005

QUIMPER

Théâtre : l'art vu par Dubillard avec « Où boivent les vaches »



● « Une fantaisie d'aujourd'hui où les questions de l'existence et de la nécessité de l'art sont mêlées ».

« Rentré presque par hasard dans la maison de Roland Dubillard », le metteur en scène Eric Vigner, directeur du Centre dramatique de Bretagne, revient à son auteur de prédilection avec « Où boivent les vaches », une pièce tragi-comique sur l'art, aux propos très actuels. L'intrigue de la pièce repose sur la réalisation d'une œuvre d'art. Il s'agit de répondre à une commande aberrante : exécuter pour le Jardin du Luxembourg, la Fontaine

Médecis qui existe déjà depuis 1630. 35 ans après, à travers la mise en scène d'Eric Vigner, l'écriture de Dubillard apparaît très actuelle, voire visionnaire, en portant un regard critique sur la politique culturelle de l'État.

« Où boivent les vaches », de Roland Dubillard, mise en scène par Eric Vigner, jeudi à 19 h 30 et vendredi à 20 h 30, au Théâtre de Cornouaille à Quimper. Renseignements : 02.98.55.98.55.