

LA REPUBLIQUE DU CENTRE

28 JANVIER 2005

À ORLÉANS, vendredi 28 et samedi 29 janvier, à 20 h 30, Carré Saint-Vincent.

« ...Où boivent les vaches »

« C'est l'autre chef-d'œuvre de Roland Dubillard avec "La maison d'os". Une pièce tragi-comique sur l'art, sur celui de vivre aussi : d'être un homme » souligne Éric Vigner, en charge de la mise en scène et des décors. C'est aussi, selon lui, « un geste d'écriture singulier anticonformiste. » Une drôlerie absente des théâtres depuis vingt ans. Pour l'auteur, « le sujet c'est le doute d'un poète qui se rend compte que la gloire est truquée, par le monde et la culture, par sa mère, son fils, sa femme, c'est une pièce sur l'eau qui coule comme la vie. »

> Voir en Page Locations.



Pour Éric Vigner, metteur en scène, ce texte de Roland Dubillard est « un geste d'écriture singulier anticonformiste, une rareté en son genre ».