

*Saison
culturelle
ville d'Evreux*



Octobre - Novembre - Décembre 1994

THEATRE D'EVREUX - SCENE NATIONALE

JEUDI	20 OCTOBRE	20H30
VENDREDI	21 OCTOBRE	19H00
SAMEDI	22 OCTOBRE	20H30

THEATRE

L O O K I N G A T Y O U

De Gregory MOTTON

Création, mise en scène par Eric VIGNER

“L’artiste doit descendre dans l’inconnu sans limites de l’âme humaine, résister à l’évident et aller au cœur enfoui des choses où le sens même est rare. Il ne peut savoir ce qu’il trouvera, il doit réfréner son jugement, être illogique et obstiné”.

Gregory Motton

“Motton ne fait pas de dramaturgie. Il livre son théâtre brut, sans mode d’emploi. “C’est une énigme à découvrir avec les acteurs” aurait dit Antoine Vitez. De la poésie pure qui vous touche au cœur, ou peut-être non. On ressent (feeling inside) que ça cause de l’existence, de notre existence, de l’homme, et de la terre, aujourd’hui. (Ce n’est pas une pièce sur les sans-abris, pas un documentaire, Motton ne fait pas de critique sociale). La question est métaphysique...”

Eric Vigner

Renseignements - Tél. 32.31.52.28

JEUDI 20 OCTOBRE
20H30 **CADRAN**

RENCONTRE DE TROIS TRIOS

avec RECRE A SONS

TRIO SOURISSE CHARLIER VANDERSDRAETEN

CHRISTIAN MABILLE TRIO

Trois styles différents : traditionnel, moderne et classique. Il n’est pas nécessaire d’avoir 15 musiciens sur scène pour sonner “comme un Big Band”. Gageure que relèvera cette soirée !

Renseignements - Tél. 32.31.52.91

