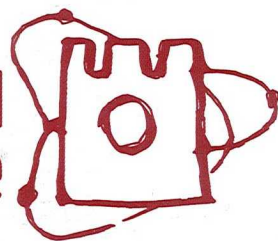




03

04

château  
rouge



# BAY

MARGUERITE DURAS - ERIC VIGNER  
CDDB - THÉÂTRE DE LORIENT  
COMÉDIE-FRANÇAISE

texte  
Marguerite Duras

mise en scène  
et scénographie  
Eric Vigner

avec  
Catherine Samie  
Catherine Hiegel  
sociétaires de la Comédie-Française

"Tous ceux qui ont approché, par la lecture ou dans la vie, cette artiste au charisme réel, ont ressenti le profond bouleversement qu'elle peut opérer en chacun de nous. Elle a écrit toute sa vie sur ce qu'est l'amour, sa vie et son œuvre sont attachées à ce sentiment. C'est une femme qui transmet avec force et passion et ce n'est que justice si elle entre aujourd'hui au répertoire de la Comédie-Française. Certes Savannah Bay est probablement la pièce de Marguerite Duras qui rend le plus explicitement hommage au théâtre : elle y met en scène une femme, une actrice. Pourtant, on ne peut pas dissocier le théâtre de Marguerite Duras de l'ensemble de son œuvre. C'est la partie pour le tout. Son obsession de l'amour, de la mort, de la mémoire et de l'oubli passe à un moment par *Savannah Bay*."

Eric Vigner

*Savannah Bay* c'est aussi la rencontre de deux femmes - "la jeune femme" et Madeleine, l'actrice - écrite par Marguerite Duras en 1983 pour le duo Madeleine Renaud et Bulle Ogier.

Eric Vigner, directeur du Centre Dramatique De Bretagne, réunit aujourd'hui sur le plateau deux des plus grandes comédiennes de la Comédie-Française - Catherine Samie, doyenne de la troupe, et Catherine Hiegel, sa cadette - dans une magnifique mise en scène.

## savannah bay

mercredi

28

et jeudi

29

janvier

20h30

durée 1h15

Château Rouge  
grande salle

tarif B

plein tarif	20 €
tarif réduit	17 €
tarif -20 ans	13 €
abonnement	15 €

numéroté



Centre Dramatique de Bretagne

