

# OUEST FRANCE

3-4 MAI 2008

## Rendez-vous

---

### L'école de musique (re)joue *Débrayage* au CDDB lundi

En octobre, en ouverture de la saison du Centre dramatique de Bretagne, Éric Vigner créait *Débrayage*, une pièce de Rémi de Vos. A l'époque, dans le cadre du projet Ouïe-Dire, des élèves en culture musicale à l'École nationale de musique et de danse de Lorient ainsi que des élèves-comédiens en seconde option théâtre au lycée Jean-Macé de Lanester ont rencontré Othello

Vilgard. Le créateur du son de *Débrayage* est aussi vidéaste, professeur en cinéma expérimental à Paris X-Nanterre et réalisateur de projets audiovisuels sur les mises en scène d'Éric Vigner. Othello Vilgard a proposé aux jeunes d'inventer leur propre illustration sonore sur une scène de la pièce. Au cours de l'année, le CDDB a accompagné les élèves musiciens et

comédiens dans différents ateliers de découverte de la technique, de la régie son et du travail sur le plateau du théâtre. Aujourd'hui sonne l'heure de la restitution avec une présentation publique du travail élaboré au cours de ces ateliers.

**Lundi 5 mai à 18 h 30** au CDDB, 11, rue Claire-Droneau ; Entrée libre.