

« Savannah Bay » : suite et fin lundi au Grand théâtre

La pièce de Marguerite Duras « Savannah Bay », jouée huit fois au Grand théâtre au mois d'octobre, revient à Lorient, après 92 représentations tant à la Comédie française qu'en province, pour y faire sa clôture.

Mise en scène par le directeur du CDDB, Eric Vigner, la pièce de Marguerite Duras est servie par deux des plus grandes artistes de la Comédie française, Catherine Samie et Catherine Hiegel.

Hommage

« L'histoire d'amour » entre Eric Vigner et Marguerite Duras, commencée il y a dix ans, avec « La pluie d'été », s'est enrichie d'un nouveau chapitre.

C'est en effet Eric Vigner qui est allé trouver son ancien professeur d'art dramatique, Marcel Bozonet, nommé il y a deux ans administrateur de la Comédie française, pour



● La pièce de Marguerite Duras a été jouée huit fois au Grand théâtre, au mois d'octobre. Elle sera donnée, une dernière fois, lundi.

lui proposer la pièce de Duras. Celui-ci l'accepte sans hésitation

et la fera inscrire au répertoire de la Comédie française, condition

sine qua non pour qu'une pièce puisse être montée en ce lieu prestigieux.

La pièce est alors montée simultanément et en complémentarité entre le CDDB et Paris, décors ici, répétitions là-bas.

Avec « Savannah Bay », Marguerite Duras rend un hommage aux gens de théâtre.

Théâtre dans le théâtre, thème très shakespearien, une comédienne âgée transmet son expérience à une plus jeune. Ironie du sort, la pièce reflète la relation réelle qui prévaut entre les deux comédiennes, les deux Catherine.

150 places disponibles

Catherine Samie est la doyenne de la troupe et Catherine Hiegel, elle-même metteur en scène, devrait un jour lui succéder dans ce rôle. La dernière aura donc lieu lundi 2 février, au Grand théâtre, à 20 h 30.

Il reste quelque 150 places disponibles.