



Académie. « La place royale » au CDDB

Les comédiens de l'Académie d'Éric Vigner reprennent « La place royale », de Corneille, pour une semaine, au CDDB. L'occasion de voir leur évolution depuis la création, l'an dernier, à Lorient, où furent leurs premiers pas sur scène. Fraîchement arrivés à Lorient, les sept comédiens de l'Académie débutaient sur la scène du CDDB avec des alexandrins en bouche, des costumes déli-rants et des pas de baroque enseignés par la chorégraphe spécialiste du genre, Béatrice Massin.

Marivaudage entre jeunes gens modernes

Une comédie de jeunesse sur la jeunesse, un marivaudage avant l'heure entre jeunes gens modernes, mise en espace par Éric Vigner dans un carré symbolisant cette place aujourd'hui rebaptisée « des Vosges », la quintessence de l'esprit de l'époque,

dont le centre rayonne de la présence d'une statue du Roi-Soleil en personne.

Tous d'origine étrangère, les comédiens de l'Académie ont, avec les années, perdu une partie des accents qui les caractérisaient, et trouvé leur propre son. Il n'en reste pas moins qu'entendre les alexandrins de Corneille dans leur bouche reste une façon intéressante d'aborder ce texte classique, et cette langue si particulière. Leur jeunesse répond à la jeunesse des personnages, qui se croisent, se jalourent ou se trompent, se mentent ou se séduisent...

> Au CDDB, à Lorient

Aujourd'hui et vendredi, à 20 h 30 ; jeudi, à 19 h 30.

Durée : 1 h 40. Tarifs :

de 10 € à 25 €.

Tél. 02.97.83.01.01 ou

www.leteatredelorient.fr

