

LE DAUPHINE LIBERE

30 janvier 2004



**ANNEMASSE,
CHÂTEAU ROUGE,
MERCREDI 22H.**

Première des deux représentations de "Savannah Bay" devant une salle comble. 80 minutes d'immersion dans l'atmosphère de Marguerite Duras avec l'amour, la mort et le souvenir comme une obsession, et les secondes qui s'égrènent comme de minuscules parcelles d'éternité... Le silence, un petit bout de Siam et deux femmes, l'une comédienne, âgée et qui perd quelques bouts de raison, l'autre, plus jeune qui l'amène à se souvenir (interprétées par Catherine Samie et Catherine Hiegel de la Comédie Française) et une mise en scène sobre d'Eric Vigner où juste les voix de Piaf chantant "Des mots d'amour" et d'Emmanuelle Riva dans un extrait d'"Hiroshima mon amour", offrent une respiration à l'ambiance lancinante. ■