

Théâtre

Débrayage : le travail fait rire«

➔ A l'heure du travailler plus pour gagner plus, de la remise en question du modèle des 35 heures et d'un système où le chômage est la hantise de nombre de salariés, "Débrayage" est une comédie d'actualité. C'est cette même réflexion qui a poussé Eric Vigner, metteur en scène et directeur du centre dramatique national de Lorient, à monter cette comédie à sketches de Rémi De Vos, où le travail et la peur liée à la perte de celui-ci réunit 34 personnages dans des situations qui les font basculer dans la crise. Une situation que connaît bien l'auteur Rémi De Vos qui, ayant exercé toutes sortes de métiers, s'est retrouvé parfois sans rien à faire ce qui l'a conduit à écrire cette pièce en 1995. «C'est une pièce

© A. Fonteray



"Débrayage" est la preuve que l'on peut rire de tout. que j'ai découverte il y a dix ans et par laquelle j'ai pu découvrir l'écriture de Rémi, bien avant que je devienne directeur du théâtre de Lorient. De là est née une

grande amitié» explique Eric Vigner. «Je n'avais pas monté ces textes avant "Jusque la mort nous sépare" en 2006. "Débrayage" parle de comment l'individu se retrouve confronté au monde du travail à travers tous ces aspects sociologiques. Pour moi, le sujet est très noir mais le rire est un exutoire qui permet de se confronter à des réalités très fortes et de pouvoir les dépasser. L'écriture de Rémi De Vos est une écriture contemporaine qui n'est ni nihiliste, ni dépressive, c'est cela sa force.» Un spectacle où l'on rit d'un sujet terrible.

G.M.

"Débrayage", jeudi 10 et vendredi 11 janvier, à 20h30, à la salle Jean-Louis Barrault au Carré Saint-Vincent à Orléans.