



« Je vis un ange plein de force, descendant du ciel, revêtu  
d'une nuée, ayant un arc-en-ciel sur la tête. Son visage était  
comme le soleil, ses pieds comme des colonnes de feu. Il posa son  
pied droit sur la mer, son pied gauche sur la terre, et, se tenant  
debout sur la mer et sur la terre, il leva la main vers le Ciel  
et jura: "Il n'y aura plus de temps". » APOCALYPSE SELON SAINT JEAN.

.....  
CDDB – THÉÂTRE DE LORIENT, Centre Dramatique National  
Direction ÉRIC VIGNER  
11 rue Claire Droneau, BP 726 – 56107 Lorient cedex  
T 02 9783 5151 F 02 9783 5917 E contact@cddb.fr  
.....

Au dos: « PLUIE D'ÉTÉ À HIROSHIMA » d'après MARGUERITE DURAS,  
Cloître des Carmes, Avignon 2006.  
Adaptation et mise en scène: ÉRIC VIGNER  
Avec HÉLÈNE BABU, BÉNÉDICTE CERUTTI, THIERRY GODARD,  
NICOLAS MARCHAND, MARIE ÉLÉONORE POURTOIS, THOMAS SCIMECA,  
ATSURO WATABE, JUTTA JOHANNA WEISS  
Collaboration artistique: M/M (PARIS)  
.....

TOURNÉE 2007 DES CRÉATIONS D'ÉRIC VIGNER  
.....

« PLUIE D'ÉTÉ À HIROSHIMA » d'après MARGUERITE DURAS  
LE QUARTZ, Scène Nationale de Brest.....du 17 au 20 janvier 2007  
THÉÂTRE NATIONAL DE TOULOUSE, Centre Dramatique National.....  
.....du 1er au 10 février 2007  
« JUSQU'À CE QUE LA MORT NOUS SÉPARE » de RÉMI DE VOS  
THÉÂTRE DU ROND-POINT, Paris.....du 9 janvier au 18 février 2007

Conception graphique: M/M (PARIS), photographie: ALAIN FONTERAY

