

THÉÂTRE

Éric Vigner exporte sa création à Montréal

LORIENT-MONTRÉAL ►

Après avoir présenté *Savannah Bay*, d'après un texte de Marguerite Duras, en 2002 à Lorient,

Eric Vigner exporte sa mise en scène à Montréal, avec

deux comédiennes québécoises, Françoise Faucher et Marie-France Lambert. Depuis plusieurs années, Ginette Noiseux, directrice artistique du théâtre Espace Go à Montréal, suit le travail d'Eric Vigner sur les scènes européennes. Une longue amitié et la recherche de concepts nouveaux lient



© M. G. PAVETTE

Savannah Bay, par Eric Vigner.

ces deux artistes de théâtre. Cette année, Ginette Noiseux a demandé à Eric Vigner de recréer son *Savannah Bay*. Il l'avait également déjà mis en scène

en 2002 à la Comédie-Française. A l'époque, le spectacle avait été présenté dans de nombreux théâtres bretons, lors de tournées organisées par le CDDB-Théâtre de Lorient en 2002 et 2004.

***Savannah Bay*, jusqu'au 29 septembre. Théâtre Espace Go, à Montréal.**