

CDDDB Théâtre de
ORIENT

**UN POLONAIS
AU NOIR**

DE
KARST WOULDSTRA

LECTURE MISE EN ESPACE PAR
ÉRIC VIGNER

JEUDI 20 NOVEMBRE 1997 À 20H30

UN POLONAIS AU NOIR

de

Karst Woudstra

TraductionIsabelle ROSSELIN
Adaptation.....Arthur NAUZYCIEL & Éric VIGNER
Mise en espace.....Éric VIGNER
Lumière.....Christophe DELARUE
Son.....Frédéric LAÜGHT

Avec:

Frédéric CONSTANT.....Seiffert
Isabelle HURTIN.....Marguerite
Isabelle NANTY.....Lilly
Arthur NAUZYCIEL.....Zygmunt
Laurent POITRENAUX.....Daan
Bénédicte VIGNER.....Didascalies

CETTE LECTURE S'INSCRIT DANS LA
« SEMAINE DES AUTEURS NÉERLANDAIS
ET FLAMANDS » ORGANISÉE PAR THÉÂTRE
OUVERT À PARIS. UN POLONAIS AU NOIR
DONNERA AINSI L'OCCASION, PLUTÔT
RARE, DE DÉCOUVRIR LE THÉÂTRE
NÉERLANDAIS. LA PIÈCE, À LA FOIS
DRÔLE ET SARCASTIQUE, MET EN SCÈNE
DES PERSONNAGES DES ANNÉES 70, À LA
RECHERCHE DE REPÈRES PERDUS. ELLE
EST SIGNÉE DE KARST WOULDSTRA QUI, À
50 ANS, EST CONSIDÉRÉ COMME L'UN
DES DRAMATURGES LES PLUS IMPOR-
TANTS AUX PAYS-BAS.

LES RENDEZ-VOUS DU THÉÂTRE

CDDB-THÉÂTRE DE LORIENT, 11 RUE CLAIRE DRONEAU, 56100 LORIENT

ACCUEIL N° 2

LES PETITES HEURES

d'Eugène DURIF

Mise en Scène: ALAIN FRANÇON

jeudi 4, vendredi 5, samedi 6 DÉCEMBRE À 20H30

OPTION AILLEURS N° 2

MAY BE

Chorégraphie

Compagnie MAGUY MARIN

vendredi 5 décembre à 20h30
au Palais des arts de Vannes

(spectacle plus voyage accompagné : 140 frs.)

Réservation: Jean-Benoit Blandin: 02 97 83 51 51